

Red de Progreso

Ciudad Bolívar, Bogotá – Edición No. 2, 2010



Socialización y reunión de padres
en Ciudad Bolívar 4

La Cruz Roja Cundinamarca y Bogotá
en Prevención y Atención de desastres 6

Salud al colegio, Hospital Vista Hermosa 8

Portada: "Ciudadanía Fantástica",
el festival de todos 12

Socialmente Responsable

Socialización y reunión de padres en Ciudad Bolívar 4
Compartiendo en familia



Holcim le Cuenta

“Ciudadanía Fantástica”, el festival de todos 12
Unidos por el arte



Vecino Solidario

La Cruz Roja Cundinamarca y Bogotá 6
en Prevención y Atención de desastres
Algunos consejos frente a una eventual emergencia



En tu Ambiente

Los CLEA una alternativa ambiental 18
y participativa
Dirección Local de Educación Ciudad Bolívar-SED



Ciudadanos Emprendedores

Salud al colegio, Hospital Vista Hermosa 8
Educación Saludable



Nuestro Invitado

Al cuidado de nuestros mayores 20
Arte en acción



Semillas de Progreso

Danzando por la convivencia 10
Viviendo la diversidad



Noticias

Noticias 22
Buenas Nuevas para la Comunidad



Dirección General

Victoria Eugenia Vargas
Directora de Asuntos Corporativos y RRHH

Coordinación General

María Cristina Cortés
Coordinadora de Comunicaciones Corporativas

Fundación Social de Holcim Colombia

Sandra Hernández
Directora Fundación Social de Holcim Colombia

Colaboración

Equipos de trabajo
Fundación Social de Holcim Colombia

Redacción y corrección de estilo

Edgardo Torres Sabat

Reportería y fotografía

Edgardo Torres,
Tulio Sánchez Vallejo y

Diseño y diagramación

Tulio Sánchez Vallejo

Impresión

Impreso en Colombia por Offset Gráfico Editores S.A. mediante procesos ecológicamente sostenibles. Todas las materias primas utilizadas son inocuas para el medio ambiente: papel libre de cloro y tintas barnices elaborados a partir de aceites vegetales. La totalidad de las materias primas empleadas ha sido producida por empresas que cuentan con la certificación de gestión medioambiental ISO 14.001.

2010

Editorial

Comprometidos con Ciudad Bolívar y su gente, trabajamos por un futuro mejor. Con el desarrollo sostenible como la guía fundamental de nuestras acciones, hacemos de la utilización racional y sostenible de los recursos una cultura de vida de respeto por el medio ambiente que llevamos día a día presentes como ciudadanos Holcim, responsables, conscientes y amigables con el entorno que nos rodea.

Con la educación como aliada fundamental de nuestros proyectos de responsabilidad social, incentivamos los procesos formativos de comunidad, por esta razón Holcim (Colombia) S.A. viene trabajando a través de su Fundación Social generando espacios para la participación, estudio y formación de los habitantes de Ciudad Bolívar, brindándole a la comunidad nuevas oportunidades para el crecimiento social, reconociendo en ella el corazón vibrante que mantiene en movimiento a la localidad.

En Holcim (Colombia) reconocemos en la gente las características necesarias para promover el emprendimiento desde la pasión por su localidad, lo que nos ha llevado a trabajar de la mano de una comunidad involucrada con su desarrollo, responsables de promover una actitud consecuente con las

problemáticas propias de Ciudad Bolívar; así el medio ambiente, la educación, la participación ciudadana y, las expresiones artísticas y culturales se han convertido en los puntos de encuentro para la articulación de procesos participativos que motivan nuestro accionar en la localidad que está directamente vinculado al crecimiento comunitario.

Ciudad Bolívar una de las localidades más diversas y participativas de la ciudad busca generar espacios culturales donde la comunidad encuentre los canales para comunicarse y expresarse reconociendo todas las manifestaciones como únicas y representativas de todos; por esta razón la Fundación Social de Holcim Colombia, la Alcaldía Local de Ciudad Bolívar, La Unidad Ejecutiva de Localidades -UEL- y la Secretaría de Educación Distrital, unieron esfuerzos para darle la oportunidad a los niños, niñas y jóvenes de los colegios oficiales de la localidad presentar ante su comunidad las diferentes manifestaciones artísticas en el Festival de las Artes, “Ciudadanía Fantástica”, encuentro que se realizó en domingo 3 de octubre en el parque el Tunal con presentaciones de danza, música y teatro, además de contar con un espacio para la exposición de artes plásticas en la Biblioteca el Tunal del 5 al 30 de octubre.

“Ciudadanía Fantástica” logró convocar a los sectores público y privado, la comunidad educativa, las familias, amigos y curiosos, para que hicieran parte de un día de arte y cultura local, 9 horas continuas de expresiones culturales que demuestran el trabajo que desde las artes se viene dando en los colegios distritales de la localidad, 27 colegios, 1.000 niños, niñas y jóvenes en escena, más de 5.000 asistentes y un escenario de primera sacaron adelante una jornada por la que todos habían trabajado arduamente, dejando nuevas experiencias y logrando visibilizar los procesos artísticos que se desarrollan en Ciudad Bolívar, sentando un precedente al abrir espacios participativos de construcción ciudadana.

Con el reconocimiento al trabajo de los colegios, maestros, niños, niñas y jóvenes por haber hecho realidad el Festival de las Artes de Ciudad Bolívar, “Ciudadanía Fantástica”, les damos la bienvenida a nuestros lectores de la localidad 19 a la segunda edición de 2010 de su revista Red de Progreso de la Fundación Social de Holcim Colombia, donde podrán conocer temas de interés para toda la comunidad.

Victoria Eugenia Vargas,

Directora de Asuntos Corporativos y RRHH,
Holcim (Colombia) S.A.

Compartiendo en familia

Socialización y reunión de padres en Ciudad Bolívar

El 22 de mayo en el salón comunal de Sotavento en la localidad de Ciudad Bolívar, se llevó a cabo la primera jornada de socialización de los resultados de la inversión social que realiza Holcim (Colombia) S.A. en sus áreas de influencia a través de los programas que lidera la Fundación Social de Holcim Colombia.



Reunión de padres

Se realizaron dos reuniones para los padres de familia de los grupos del programa formación técnica; Técnico en Montaje y Mantenimiento Electromecánico de Equipo Minero en Minería Bajo Tierra y Tecnólogo en Seguridad Industrial, Salud Ocupacional y Medio Ambiente con Énfasis en Construcción, de la Fundación Social de Holcim Colombia y el Centro Nacional Minero del SENA, en estas reuniones se realizó una presentación institu-

cional de la gestión social que realiza la compañía en todas sus operaciones en el país, expresando la importancia de la política de responsabilidad social y el concepto de desarrollo sostenible, enmarcando las inversiones sociales en los ejes de trabajo que desarrolla la Fundación en Boyacá, Chocontá y Bogotá. Igualmente, se expresaron con detalle los resultados de cada programa durante el año 2009 y los retos para el año 2010.



Reunión de padres

Los padres tuvieron también la oportunidad de conocer el desempeño educativo y profesional de sus hijos dentro y fuera de las aulas de clase, a través de las experiencias vividas por los alumnos y los ex-alumnos de los programas de formación técnica, quienes con su trabajo en empresas del sector industrial se convierten en ejemplo de desarrollo en su comunidad, por su empuje y tenacidad, por su responsabilidad y dedicación, por construir futuro con educación, compromiso que decide impulsar Holcim (Colombia) para brindar a la localidad personas capaces y profesionales, líderes que jalonan procesos de crecimiento social en sus comunidades.



Reunión de padres

Esta jornada se cerró con un taller sobre la importancia del rol de los padres en la formación de los hijos en busca del bienestar siendo la educación la guía de los procesos de crecimiento, valorando el aprendizaje en familia como eje transversal del desarrollo profesional de los jóvenes, esta charla fue dirigida por el Ingeniero Jorge Eduardo Flechas, encargado del proceso de formación personal de los jóvenes estudiantes del programa, este espacio dio cabida a una experiencia emotiva de reflexiones que invitó a los presentes a generar perspectivas de vida, cargadas de motivación y liderazgo para alcanzar las metas propuestas.

Educación y tecnología

La Cruz Roja Cundinamarca y Bogotá en Prevención y Atención de desastres



Fotografías, Cruz Roja Bogotá y Cundinamarca.

La Cruz Roja Seccional Cundinamarca y Bogotá es una entidad privada, sin ánimo de lucro, de carácter voluntario, que hace parte de la Cruz Roja colombiana y del Movimiento Internacional de la Cruz Roja y la Media Luna Roja. Su misión es prevenir y aliviar el sufrimiento humano, además de desempeñar labores en los sectores de la salud, educación y capacitación, programas comunitarios y de gestión del riesgo, entre otros.

Dentro de su accionar existe el Área de Prevención y Atención de Desastres, donde se promueven y generan acciones en las líneas de reducción, respuesta y recuperación, orientadas a comunidades vulnerables ante amenazas específicas o afectadas por emergencias y desastres generados por eventos de la naturaleza o propiciados por el hombre, estimulando el desarrollo humano y una mejor relación con el medio ambiente y la conciencia ciudadana.

Para empezar con la preparación, la seccional recomienda empezar en casa teniendo en cuenta lo siguiente:

- 1 Evaluar los riesgos dentro del hogar. Verificar si hay muros o paredes agrietadas, si los materiales de construcción son lo suficientemente fuertes, si hay objetos en lugares altos que eventualmente puedan caer y herir a alguien, revisar que las tuberías de gas, las redes eléctricas e hidro-sanitarias se encuentre en buen estado.
- 2 Prepara un paquete de emergencia familiar que debe contener como mínimo:
 - 1 muda de ropa, incluyendo zapatos (por cada persona del hogar)
 - 1 linterna con pilas de repuesto
 - 1 pito
 - 1 botiquín básico: agua oxigenada, apósitos, curitas. Si hay miembros de la familia que consuman medicamentos se deben incluir en el botiquín teniendo en cuenta la fecha de caducidad.
 - Agua
 - Alimentos no perecederos
 - 1 radio con pilas de repuesto
- 3 Determinar un punto de encuentro seguro para evacuar. Debe ser un lugar abierto, despejado, con pocos árboles o postes de luz.
- 4 Identificar una ruta de evacuación segura. Es decir, escoger la forma de salir de casa, tratando de evitar la menor cantidad de riesgos posible, como alejarse de las ventanas. De igual manera que todos los integrantes de la familia conozcan la ruta definida y los puntos de encuentro.



Por: Carolina Montealegre Olaya,
Coordinadora Técnica y Operativa
de Prevención y Atención de Desastres
Cruz Roja Seccional Cundinamarca y Bogotá.



Fotografías, Cruz Roja Bogotá y Cundinamarca.

La institución tiene experiencia en trabajo comunitario a partir de grandes y pequeños proyectos realizados con apoyo de la Comisión Europea, empresas privadas y recursos propios, con énfasis en la prevención de emergencias y desastres. Se ha logrado fortalecer la respuesta de las comunidades ante eventuales riesgos ya sea por sus condiciones socio económicas o por motivos relacionados con la ubicación, el terreno donde habitan, y las instalaciones en las que estudian entre otros.

Gracias a la Fundación Social de Holcim Colombia, la Cruz Roja Seccional Cundinamarca y Bogotá capacitará a las comunidades vulnerables en barrios de la localidad de Ciudad Bolívar para fortalecerlas en gestión de riesgo y primeros auxilios, de manera que puedan identificar sus riesgos y prepararse para una emergencia.



Fotografías, Cruz Roja Bogotá y Cundinamarca.

Las diferentes entidades estarán dispuestas a atender las emergencias que se presenten en tu localidad, sólo recuerda llamar al 123. Se debe recordar que a los desastres no sobrevive el más fuerte, sino el mejor preparado.

Educación Saludable

Salud al colegio, Hospital Vista Hermosa

En Ciudad Bolívar el Hospital Vista Hermosa, es el encargado de materializar el programa Salud al Colegio que a través de sus diferentes intervenciones ha prestado atención aproximadamente a 45.000 escolares de la localidad.



Fotografías, Hospital Vista Hermosa ESE, I Nivel.

Este programa tiene como objetivos principales contribuir a mejorar las condiciones para el aprendizaje y el aprovechamiento de la escuela, promover la participación de niños, jóvenes y padres de familia en procesos de desarrollo individual y colectivo, promover la construcción de una cultura de protección de la vida y la promoción de la calidad de vida en las comunidades educativas.

Salud al Colegio es una iniciativa interinstitucional de las Secretarías de Salud y de Educación que

concede a las Instituciones Educativas Distritales como territorios con identidad propia, con características y problemáticas particulares que deben ser identificadas e interpretadas con la participación activa de la comunidad escolar, para poder construir, con ellos, respuestas acordes con los déficits encontrados y hacer de cada institución un territorio de derechos, en el que la salud y la educación sean entendidas como derechos fundamentales.

En Ciudad Bolívar son 19 las instituciones educativas con las que el Hospital Vista Hermosa trabaja las diferentes actividades propias de este programa, de las cuales 18 son de carácter público y 1 en convenio, llegando hasta las instituciones educativas de la zona rural, en las veredas de Mochuelo y Pasquilla.

Las intervenciones del Hospital Vista Hermosa en la localidad están enfocadas en la capacitación, reconocimiento, apoyo, atención y trabajo con la comunidad educativa para el mejoramiento de temas como el virus pandémico AH1N1, población estudiantil con discapacidad, salud mental,



Fotografías, Hospital Vista Hermosa ESE, I Nivel.

salud sexual y reproductiva, servicios de salud a l@s adolescentes en gestación, post-parto y lactancia, salud oral, actividad física, salud visual, alimentación saludable, suplementación, trabajo con padres y docentes, y jardines infantiles.

Así el equipo de Salud al Colegio del Hospital Vista Hermosa conformado por profesionales de las áreas de la salud, educación y ciencias sociales seguirá diariamente realizando esta importante labor en los diferentes colegios ubicados en los distintos sectores de la localidad, contribuyendo al mejoramiento de la calidad de vida de los niños, niñas y jóvenes de la localidad.



Fotografías, Hospital Vista Hermosa ESE, I Nivel.

Por: Belcy Yaneth Núñez Pinzón.
Comunicadora Social,
Oficina de Comunicaciones
Hospital Vista Hermosa ESE, I Nivel.

Viviendo la diversidad

Danzando por la convivencia



Grupo de danzas, Colegio María Mercedes Carranza.

La fuerza de la raza

En el colegio María Mercedes Carranza se está forjando un grupo de jóvenes bailarines afrodescendientes, que dan a conocer su cultura y sus tradiciones a través del grupo gestor social y comunitario “Talentos y expresiones Afrocarrancistas”

Ellos son Juvier Camilo, Damar Alfonso, Dilan Alexander, José Miguel, Oscar Andrés, Edna Rocío, Deisy Johanna, Yessica Patricia, Jarley Vanessa, bajo la asesoría y el acompañamiento de la docente Fanny Córdoba docente de Básica Primaria; el grupo ha desarrollado un trabajo de tipo artístico, cultural y social que ha trascendido en el entorno escolar. Su gestora, la licenciada Fanny nos cuenta que este grupo surgió para preservar la cultura afro en los niños y niñas y en los adolescentes buscando en forma creativa disminuir la exclusión, la segregación, así como una forma de combatir la invisibilización de los diferentes tipos de discriminación silenciosa.

Ellos quieren dar a conocer su talento y su identidad étnica, trabajando a partir del respeto, el derecho a la diferencia, la tolerancia, la libertad, fomentan valores como: la honestidad, responsabilidad, solidaridad y autonomía.

Este proyecto fue pensado para niños y niñas del ciclo inicial y jóvenes, a través de las guías: “Mi

identidad Afro” para que conozcan su identidad étnica y sus valores afro a partir del talento y expresiones como la danza, el canto, “el frictaleo”, entre otros.

El grupo se ha vinculado al programa “Lecciones de Vida” de la Secretaría de Educación Distrital para que sea un referente entre los estudiantes distritales de que es posible cambiar y lograr los sueños.

Una de las metas del grupo Afrocarrancista es trascender en la vida institucional, promoviendo el respeto a la diferencia y a la diversidad cultural, vivenciando valores para gozar de una convivencia pacífica, en sus familias y en sus comunidades permeando sus corazones y sus mentes.

Este grupo se presentó el domingo 3 de octubre en el parque el Tunal en el marco del Festival de las Artes de Ciudad Bolívar, “Ciudadanía Fantástica”, auspiciado por la Fundación Social de Holcim Colombia, la Alcaldía Local de Ciudad Bolívar, la Unidad Ejecutiva de Localidades -UEL- y la Secretaría de Educación Distrital.

Por: Miguel Rincón Ruiz,
Coordinador lecciones de vida,
Dirección de Inclusión e Integración
de Poblaciones. Secretaría de Educación Distrital.



*Agradecemos a las profesoras Fanny Córdoba y Marisol Cubillos, por sus aportes a la construcción de este artículo.

Las vibraciones de la danza

En Ciudad Bolívar, en el salón de danzas del I.E.D. San Francisco sede A se sienten las vibraciones del palpar del corazón de los estudiantes sordos de esta institución que con mucho empeño y pasión han aprendido los ritmos del mapalé y el bambuco, sacando adelante un proyecto que trasciende las barreras de la indiferencia al enseñar a los estudiantes a convivir en un entorno de tolerancia y respeto por la pluralidad que existe en la comunidad estudiantil.



Grupo de danzas, Colegio San Francisco.

6 años atrás en 2004 el colegio San Francisco, empieza a albergar una creciente población de niños, niñas y jóvenes sordos de la localidad quienes al lado de la población estudiantil oyente comparten las aulas de clase convirtiéndose en un ejemplo de integración local. A partir de esta experiencia la profesora María “Maruja” Rengifo Dimarchi, docente de danzas de la institución, con la ayuda del grupo de trabajo de intérpretes del colegio, abre un espacio para la participación de los niños sordos a través de la puesta en marcha y consolidación del proyecto, “La danza para la convivencia sin indiferencia entre niños sordos y oyentes”.

En este proyecto Maruja logró embarcar a los jóvenes sordos desde sus primeros años del bachillerato y fue creciendo gracias su ganas de aprender en un entorno que reconoce la diversidad propia de nuestra sociedad, como lo explica Maruja “en el momento en que llegaron los nuevos alumnos sordos al colegio, en un principio los maestros no sabíamos muy bien como acercarnos a ellos para realizar una buena labor, así que la relación con ellos era un poco distante pero decidí involucrarme en el cuento y empezarles a enseñar a bailar, pero no nos quedamos ahí, la danza se convirtió en el medio para romper con la discriminación y enseñarles a conocerse y a reconocer a los otros, de esta manera rompimos las diferencias y demostramos que no somos diferentes y, los niños sordos y oyentes tienen las mismas oportunidades a partir de la exploración de valores que permitan la convivencia en un ambiente diverso”.

Aprender a bailar es un proceso que los estudiantes sordos iniciaron sin saber si podían realizarlo, pero con la ayuda de los alumnos oyentes y la guía de Maruja aprendieron a sentir la música y hacer de su cuerpo un transmisor de sensaciones, bailar y disfrutar del arte, encontrándose en el camino con su propia expresión, como lo explica Elizabeth Manrique, ex alumna de la primera promoción de sordos del colegio y actualmente modelo lingüístico en el colegio San Francisco, “cuando comenzamos nos pareció una locura enseñar a los sordos a bailar, pero eso no nos desanimó y seguimos adelante con esta actividad, para aprender, los oyentes nos ayudaban en el principio pero luego encontramos nuestro ritmo y nosotros pudimos enseñarles a los oyentes un proceso que nos enseñó a compartir y convivir”.

Los jóvenes sordos del grupo de danza, actualmente reconocen este proyecto como una experiencia enriquecedora que permite terminar con la indiferencia, así lo explicaron los jóvenes, “nos alegra muchísimo que con este proyecto mostramos que los sordos podemos bailar y lo más importante es que no debemos dejarnos limitar por comunicación, porque el baile no depende sólo del sonido sino de las sensaciones”. Con el espíritu emprendedor que los caracteriza los bailarines han demostrado que la diversidad educativa permite crecer, obteniendo el reconocimiento local, distrital, nacional y hasta internacional, este proyecto participó en el Festival de las Artes, “Ciudadanía Fantástica”, un espacio para la expresión cultural de los niños, niñas y jóvenes de los colegios oficiales de Ciudad Bolívar.

Unidos por el arte

“Ciudadanía Fantástica”, el festival de todos

El Festival de las Artes de Ciudad Bolívar, “Ciudadanía Fantástica”, fue todo un éxito superando todas las expectativas, contando con una asistencia de 6000 personas al evento y 1000 niños, niñas y jóvenes en escena el día 3 de octubre en el Parque El Tunal donde tuvieron lugar las presentaciones de danza, música y teatro, dando paso a la muestra de artes plásticas que se expuso del 5 al 30 del mismo mes en la Biblioteca el Tunal, evidenciando los procesos de formación artística que se vienen trabajando en los colegios distritales de la localidad.



El esfuerzo conjunto de los sectores público y privado hizo posible la realización de este evento, centrado en la visibilización del fortalecimiento educativo a través de los valores de convivencia, igualdad, diversidad, respeto y participación, además de invitar a la unión de la comunidad educativa, la familia y las instituciones de la localidad 19, Ciudad Bolívar. La Alcaldía Local de Ciudad Bolívar, la Unidad Ejecutiva de Localidades -UEL-, la

Secretaría de Educación Distrital y la Fundación Social de Holcim Colombia, gestora del evento, decidieron apostarle a la creación de un espacio de interacción y crecimiento social a partir de la exploración artística en los ámbitos escolar y extraescolar dando como resultado la puesta en escena de los diferentes procesos formativos presentes en la localidad.

“Este proyecto es la continuación del trabajo que la Fundación Social de Holcim Colombia ha venido desarrollando en la localidad desde hace seis años a través de programas de formación artística que han beneficiado anualmente a 300 niños de la localidad en jornada extraescolar, los días sábados, en las instalaciones de instituciones de las localidades de Ciudad Bolívar y Usme” -- afirma Victoria Eugenia Vargas, Directora de Asuntos Corporativos y RRHH de Holcim (Colombia) S.A.



El domingo 3 de octubre en el parque el Tunal, se llevó a cabo una jornada de 9 horas ininterrumpidas de muestras artísticas de los 1000 niños, niñas y jóvenes de los 27 colegios distritales participantes de “Ciudadanía Fantástica”, en este día las familias y la comunidad en general fueron partícipes del crecimiento educativo y cultural a nivel local, demostrando que Ciudad Bolívar es un semillero de talento humano, las danzas tradicionales de las diferentes regiones de la geografía nacional, las expresiones urbanas, ritmos musicales de todos los géneros, performances artísticos cargados de singularidad y diversidad llenaron el día de sorpresas creativas.

“El arte es una forma de ver en acción lo mejor de los jóvenes de la localidad, una oportunidad de crear comunidad y fortalecer la tolerancia en medio de la diversidad. El Festival de las Artes de seguro será el inicio de cosas muy buenas que Colombia y el mundo podrán ver de Ciudad Bolívar” - comenta Edgar Orlando Herrera Prieto, Alcalde Local de Ciudad Bolívar.

El festival no terminó ahí, continuó y el jueves 14 de octubre se realizó la inauguración de la muestra de artes plásticas del festival en la Biblioteca el Tunal, exhibición que contó con la participación de 9 colegios, diferentes técnicas se tomaron las paredes de la exposición, comics, fotografías, pinturas y materiales alternativos revelaron el potencial de los artistas locales, este día se les hizo un reconocimiento a los maestros de las diferentes áreas del saber artístico quienes fueron los grandes gestores del proceso formativo de los niños, niñas y jóvenes de Ciudad Bolívar.



“Eventos como este se necesitan más para poder seguir construyendo comunidad a través del arte, fomentar el desarrollo de actividades alternativas que enseñen a los niños y jóvenes de nuestros barrios que el futuro es fruto de la preparación, estudiar y salir adelante por medio del talento”- expresa David Niño, coordinador de la Corporación social y cultural, Caimacan.



Para Holcim (Colombia) S.A. y su Fundación, es un honor y un orgullo ser parte de este nuevo espacio de participación y convivencia, que ha demostrado que la educación como eje de crecimiento es un pilar importante para desarrollar propuestas que incentiven el progreso social.

“El Festival es como su nombre, Fantástico, aquí podemos vivir nuevas experiencias al mostrar todo nuestro talento, este ha sido un día increíble donde expresamos nuestros sentimientos y todo nuestro poder de participación, mostrando la otra cara de Ciudad Bolívar, porque somos más que lo que muestran en la televisión, porque somos pasión por la vida, somos arte, somos jóvenes y queremos algo diferente, y así es que comienzan los

cambios”- comenta Didier Chaparro, estudiante del colegio distrital Sierra Morena y participante del Festival de las Artes “Ciudadanía Fantástica. Palabras como estas son las que motivan el trabajo que une a la comunidad y que permiten que las instituciones públicas y privadas sigan trabajando por el porvenir local, abriendo nuevos espacios de convivencia.



Dirección Local de Educación Ciudad Bolívar-SED

Los CLEA una alternativa ambiental y participativa



Fotografía, Semana Ambiental, CADEL- Ciudad Bolívar.

El Comité Local de Educación Ambiental-CLEA, es una estrategia de gestión para organizar y fortalecer los procesos de Educación ambiental en las localidades, enmarcada en el CIDEA Distrital y basada en las Políticas Nacional y Distrital de Educación Ambiental, desde la visión sistémica del ambiente, donde la participación de la comunidad educativa, la sociedad civil, las ONG, entidades gubernamentales, universidades y demás actores, será fundamental para la construcción colectiva de conocimiento de manera que incida hacia comportamientos, hábitos, actitudes y valores favorables, incentivando en la comunidad una cultura responsable y fraternal con las dinámicas ambientales locales y territoriales del Distrito Capital.

Objetivo general

Armonizar los procesos de educación ambiental desarrollados en la localidad, en contexto con la Política Pública Distrital de Educación Ambiental-PPDEA y la dinámica ambiental local y territorial.



Fotografía, Semana Ambiental, CADEL- Ciudad Bolívar.

Objetivos específicos

Planificar, establecer y desarrollar estrategias y acciones que permitan construir conocimiento, fortalecer los procesos de educación ambiental y la resignificación del territorio.

Articular y garantizar la participación efectiva de todos los actores (sociales, institucionales, sector privado, sector educativo, investigación y otros) y sus procesos relacionados con educación ambiental en la localidad y el territorio.

Establecer, dinamizar y evaluar participativamente acciones de investigación, planes, programas y proyectos relacionados con educación ambiental (formación a docentes, dinamizadores ambientales y otras estrategias), en contexto con la dinámica ambiental local y territorial.

Incluir, posicionar y desarrollar la educación ambiental en los instrumentos y mecanismos de gestión nacional, distrital y local (POT, Planes de desarrollo, Planes de Ordenamiento y Manejo de Cuenca-POMCA, entre otros).

Actividades que se vienen realizando

Socialización del plan de acción: Reunión directivos docentes y docentes coordinadores PRAE.

Apoyo a procesos de educación ambiental en los colegios de la localidad: Reuniones mensuales de formación a docentes coordinadores de PRAE de la localidad en temas ambientales, seguimiento y apoyo a PRAE.

Socialización de la cartografía social, con aportes de actualización del contexto ambiental para estrategias de Educación Ambiental: Jornadas de trabajo con colegios de las microcuencas de las quebradas: Trompeta, Limas, Zanjón de la Estrella, La Carbonera (Altos de la Estancia) y el Área Rural.

Ejercicios de reconocimiento local y resignificación del territorio

Recorrido por las microcuencas de las quebradas Trompeta, Zanjón de la Estrella, Limas (Tramo 1: Quiba - Villa Gloria, Tramo 2: Villa Gloria - río Tunjuelo) Carbonera (Altos de la Estancia) y el Área rural

Fortalecimiento y apoyo a los Comités Ambientales Escolares-CAE

Construcción de propuesta pedagógica para la conformación, implementación y seguimiento de los CAE en los colegios Distritales de la Localidad.

Apoyo a procesos de Educación Ambiental

- Sensibilizar a la Comunidad Educativa sobre el manejo de residuos sólidos.
- Realizar campañas generando hábitos cotidianos para la disminución de consumo energético.
- Identificar el impacto ambiental generado por las empresas e industrias del sector.
- Promocionar el ecoturismo con las salidas de reconocimiento.
- Establecer la Ruta Ambiental: "Nuestra casa como fuente de agua".
- Participar en la Semana Ambiental.

Participación en instancias de Gestión Local y Distrital.

Participación y articulación en instancias de gestión Ambiental: CLEA, CAL, CLE, CIDEA.

Bienestar para todos

Al cuidado de nuestros mayores

La creciente población de adultos mayores en Ciudad Bolívar y la necesidad de generar la apertura de espacios para su atención, reunión y esparcimiento en la localidad han impulsado la conformación de redes y asociaciones de adultos mayores, en la actualidad la Federación de adultos mayores de Ciudad Bolívar cuenta con poco más de 130 asociaciones registradas de las 170 que se encuentran en la localidad según su Presidente Cecilio Uribe. Una de estas experiencias organizativas es la asociación de adultos mayores de la Alameda, que desde 1999 viene trabajando por los abuelos del barrio La Alameda.



Asociación de adultos mayores de la Alameda.

Luego de evidenciar la falta de un espacio apropiado para la participación de los abuelos del barrio la Alameda en Ciudad Bolívar, el señor Cecilio Uribe y los miembros de la Asociación de Adultos Mayores de la Alameda, dieron inicio en 1999 a la gestión de un lugar para construir un lugar para los mayores del barrio, así en 2001 luego de la adquisición de un lote comenzó la construcción del salón comunitario de la asociación para el servicio de los abuelos del barrio, construcción que se extendió más tiempo del previs-

to pero como lo explica Uribe, Presidente de la Asociación de adultos mayores de la Alameda, “la construcción fue bastante larga, pero es que todo el trabajo fue hecho con nuestras propias manos, toda la inversión, tiempo y esfuerzo lo hizo la comunidad, el salón se abrió en 2005, para brindar a los abuelos un lugar para su reunión, atención, asesoría, además de darles un sitio de integración, este es sólo el principio porque debemos trabajar por mejorar cada día más la vida de los abuelos”.



Asociación de adultos mayores de la Alameda.

Hace cinco años el salón de la asociación da a los abuelos con más necesidades de la Alameda un apoyo fundamental al garantizarles un almuerzo de lunes a viernes, también se ha convertido en el espacio de reunión para la participación activa de los ancianos a través de actividades lúdicas como viejotecas, aeróbicos y juegos que les ofrecen ratos de sano esparcimiento, además de proporcionarles asesoría para que conozcan y hagan valer sus derechos como ciudadanos de la tercera edad, para esto la Asociación de Adultos Mayores de la Alameda sigue trabajando, para mejor cada día el servicio que les presta a los mayores del barrio; “trabajar por mejorar así sea un poco la vida de los abuelos es una misión que debemos tomar en nuestra manos, ayudamos con lo que tenemos y nos esforzamos por conseguir más, porque tenemos que ser conscientes que todos envejecemos y merecemos una vejez digna, por eso seguimos trabajando unidos por llevarles a los adultos mayores mejores oportunidades”- comenta al respecto Cecilio Uribe.

Aunque todavía falta mucho que mejorar aún quedan muchos años por venir para seguir trabajando por los abuelos del barrio, por esta razón la asociación adelanta trabajos en miras de acercarse al distrito e instituciones privadas para lograr incrementar su capacidad de ayuda para los adultos mayores del sector de la Alameda, tal es el sueño de la asociación,



Asociación de adultos mayores de la Alameda.

explica Uribe, “nuestro sueño es poder levantar un segundo piso para tal vez poner un par de consultorios especializados en cuidados geriátricos, con gente especializada, que pueden ser estudiantes de universidades en donde hagan sus prácticas y de paso ayuden a la comunidad, que ojala sean de la localidad, para generar un compromiso y conciencia de la situación de los ancianos en Ciudad Bolívar”.

Trabajar por los adultos mayores de la localidad es una ardua pero gratificante labor que la Asociación de adultos mayores de la Alameda ha emprendido sin esperar más a cambio que dar a los abuelos mejores condiciones de vida, así lo expresa Mercedes Bejarano asistente de cocina de la asociación, “ más que un trabajo esto es un servicio social es nuestra forma de ayudar a la comunidad, a los abuelitos que más lo necesitan, que la verdad son bastantes, pero lo importante es poder ayudarlos, darles un almuercito y que tengan de paso un sitio donde distraerse y conocer gente”. Labores como la que viene cumpliendo la Asociación de Adultos Mayores de la Alameda, son las iniciativas sociales que fortalecen las bases de la sociedad, generando en la localidad un impacto positivo al trabajar por el bienestar de los mayores de Ciudad Bolívar.



Cecilio Uribe,
Presidente de la Asociación
de adultos mayores de la Alameda.

Buenas Nuevas para la Comunidad

Noticias



Desayuno de medios

Medios de Ciudad Bolívar conocen el Festival

El TecnoParque Central del SENA recibió el viernes 23 de julio de 2010 en las instalaciones del programa de Gastronomía, a los representantes de los medios de comunicación comunitarios, alternativos, institucionales y distritales de la localidad 19, Ciudad Bolívar; invitados por Holcim (Colombia) S.A. a conocer de cerca el Festival de las Artes: “Ciudadanía Fantástica”, evento que se realizará el 3 de octubre en el parque el Tunal, gracias al esfuerzo conjunto de la Alcaldía Local de Ciudad Bolívar, la UEL, la Secretaría de Educación Distrital y la Fundación Social de Holcim.

Los periodistas tuvieron la oportunidad de participar de una rueda de prensa donde se socializaron los aspectos principales del Festival, así como también los alcances sociales de éste a través de la visibilización de los procesos artísticos de los niños, niñas y jóvenes de los Colegios Oficiales de localidad.

El evento de medios finalizó con una visita guiada al TecnoParque Central del SENA por parte de los asistentes para recorrer y conocer de primera mano los servicios educativos que presta esta institución a los habitantes del Municipio de Soacha y las localidades de Ciudad Bolívar, Bosa, Kennedy y Usme.

Nueva herramienta de aprendizaje

Luego de haber identificado una de las necesidades inmediatas a solucionar de los jóvenes de los Programas de Formación Técnica del SENA; la Fundación Social de Holcim Colombia, dotó una nueva sala de sistemas con 10 computadores, necesarios para la educación integral de los jóvenes, quienes cuentan con equipos de última generación con acceso a internet, siendo éstos una herramienta educativa necesaria para afrontar los futuros retos laborales.

Actualmente la sala de sistemas beneficia a 67 jóvenes de los programas de; Técnico en Montaje y Mantenimiento Electromecánico de Equipo Minero en minería Bajo Tierra y Tecnólogo en Seguridad Industrial, Salud Ocupacional y Medio Ambiente con Énfasis en Construcción, que cuentan con éste recurso tecnológico como un nuevo apoyo pedagógico que complementa las clases con el entendimiento y apropiación del manejo de los sistemas, generando en los alumnos mejores competencias laborales.

Dentro de la sala se aprenden el uso y aplicación de los diferentes sistemas operativos del SENA, por medio de la formación virtual se accede a las plataformas SOFIA Plus y Blackboard, que se convierten en la extensión de los programas, siendo el soporte ideal para el aprendizaje, fomentando así la interacción de los alumnos y alumnas con las nuevas tecnologías de la información.



Nueva sala de sistemas

Exitosa participación de Holcim en FIMA

Holcim (Colombia) dio a conocer su gestión sostenible en el marco de la Feria Internacional del Medio Ambiente, FIMA, evento que tuvo lugar en Corferias del 2 al 5 de junio.

Para la agenda académica, la organización invitó a François Münger, Jefe de la Iniciativa Global de Aguas del Cosude, nombrado conferencista central de FIMA, cuya exposición titulada 'El agua: un reto global que requiere la movilización de todos los sectores de la sociedad', versó sobre el tema de la huella hídrica.

Además, trajo a Glenn Hughes, experto en diseño sustentable y eficiencia energética que hace historia con su trabajo en el edificio del New York Times donde se lograron ahorros energéticos hasta por encima del 70% y un aumento de más del 10% en la productividad de los trabajadores. Su conferencia se tituló 'El papel clave de la conservación de la energía en la construcción sostenible'.

Un stand de Holcim Awards hizo parte de la muestra comercial. El concurso, que abrió inscripciones del 1º de julio de 2010 al 23 de marzo de 2011, es el más importante a nivel mundial en materia de construcción sostenible, y entrega premios, en total, por 2.000.000 de dólares a las iniciativas novedosas y futuristas en arquitectura, paisajismo, ingeniería civil y mecánica, y otras disciplinas afines.

La empresa aprovechó esta feria para presentar al público otras de sus actividades, como el servicio de disposición final y ecológica de residuos industriales que presta a través de su filial Eco Procesamiento Ltda.



Holcim, FIMA



Almuerzo con rectores

Reconocimiento a los maestros de Ciudad Bolívar

El jueves 13 de mayo de 2010, en las instalaciones del Centro Recreativo Compensar Calle 220, la Alcaldía Local de Ciudad Bolívar, la Gerencia Local de Educación, Holcim (Colombia) S.A. y su iniciativa de responsabilidad social empresarial la Fundación Social de Holcim Colombia; con la invitación a un almuerzo en el marco de la celebración del Día del Maestro, rindieron homenaje a la labor que vienen desarrollando en Ciudad Bolívar los maestros de los colegios distritales y privados.

Se dio inicio a esta celebración con el profundo agradecimiento a los maestros por su consagración al oficio de educar, guiando el aprendizaje de niños, niñas y jóvenes de la localidad, formando una comunidad educativa sólida; reconocimiento hecho por el Alcalde Local Edgar Orlando Herrera, el Director Local de Educación Jorge Pérez y Victoria Eugenia Vargas Directora de Asuntos Corporativos y RRHH, dando paso al banquete al que asistieron los rectores y rectoras de los colegios públicos y privados en representación de los maestros de Ciudad Bolívar.

Este homenaje culminó con la entrega de algunos presentes para los maestros, quienes disfrutaron de un día de regocijo y sano esparcimiento, demostrándoles el valor de una profesión que enaltece la dedicación a la enseñanza de las generaciones pasadas, presentes y futuras de Ciudad Bolívar, Bogotá y el país, educando ciudadanos capaces, preparados para afrontar los retos de la vida.



Holcim (Colombia) S.A.
Calle 113 No. 7-45
Torre B, Piso 12
Edif. Teleport Business Park
Bogota D.C.
www.holcim.com.co