

Red de Progreso

Ciudad Bolívar, Bogotá – Edición No. 10 / Noviembre de 2009



La Mujer, Forjadora del Desarrollo Social Local 4

En Nuestra Comunidad nos Debemos Preparar
para una Emergencia Enfrentar 6

Programas de Formación Técnica,
Ejemplo de Educación Exitosa en la Localidad 8

Socialmente Responsable

**La Mujer,
Forjadora del Desarrollo Social Local** 4
Mujeres en Acción



Vecino Solidario

**En Nuestra Comunidad nos Debemos
Preparar para una Emergencia** 6
Enfrentar
Preparados en Comunidad



Ciudadanos Emprendedores

**Programas de Formación Técnica,
Ejemplo de Educación Exitosa en la
Localidad.** 8
Crecimiento Social con Educación



Semillas de Progreso

**El Arte como Creador de Conciencia
Social en Ciudad Bolívar** 10
Con Pasión y Alegría



En tu Ambiente

**Vigia de la Naturaleza,
un Incansable Trabajador** 12
Conociendo Nuestros Orígenes



Nuestro Invitado

**Conociendo los Barrios de Nuestra
Localidad** 14
Conociendo Nuestros Orígenes



Holcim le Cuenta

**Sin Edad para Estudiar, Nuevos
Alumnos en la Localidad** 16
De vuelta a la Aulas



Agenda Cultural

Preparándonos para la Cultura 17
¡A Rockear con Cultura!



Noticias

Dirección General

Victoria Eugenia Vargas
Directora de Asuntos
Corporativos y RRHH

Coordinación General

María Cristina Cortés
Coordinadora de
Comunicaciones
Corporativas

Fundación Social de Holcim Colombia

Sandra Hernández
Directora Fundación Social
de Holcim Colombia

Colaboración

Equipos de trabajo
Fundación Social de Holcim
Colombia

Redacción y corrección de estilo

Edgardo Torres Sabat

Reportería y fotografía

Edgardo Torres y
Tulio Sánchez Vallejo

Diseño y diagramación

Tulio Sánchez Vallejo

Impresión

Impreso en Colombia por Icolgraf Impresores E.U. mediante procesos ecológicamente sostenibles. Todas las materias primas utilizadas son inocuas para el medio ambiente: papel libre de cloro y tintas barnices elaborados a partir de aceites vegetales. La totalidad de las materias primas empleadas ha sido producida por empresas que cuentan con la certificación de gestión medioambiental ISO 14.001.

2009

Editorial

La educación como eje central de nuestra sociedad es la premisa que nos ha llevado a buscar alternativas para brindar una mejor experiencia educativa para Ciudad Bolívar, a través del desarrollo de actividades complementarias al estudio tradicional. Así, la búsqueda del mejoramiento de la calidad de vida de la comunidad y el fortalecimiento de alianzas, nos permiten acercarnos a la formación de mejores ciudadanos.

Con esfuerzo y pasión, hemos entendido que uno de nuestros roles en la sociedad debe ser el de ayudar a construir una mejor sociedad desde la educación. Con la apertura de espacios de participación para la comunidad, nos hemos caracterizado por apoyar el desarrollo educativo de la localidad. A partir de esta experiencia venimos desarrollando diferentes frentes de trabajo, y con sentido de pertenencia local nos hemos involucrado en el crecimiento social.

Comenzando por los más pequeños, incentivamos la articulación de las artes en los procesos de crecimiento de los niños, con nuevos caminos para su formación integral, explorando el potencial de sus capacidades y promoviendo la búsqueda de nuevos entornos para la educación. El aporte de este grano de arena trae consigo la satisfacción de contribuir a la construcción de las bases de la sociedad futura.

Siendo éste un primer paso, con nuestras alianzas logramos fomentar la continuación de la formación educativa de los jóvenes de la localidad, para que con estudio puedan encontrar una profesión que mejorará su vida, además de brindar a nuestra sociedad personas capacitadas con voluntad de aprender.

Pero no debemos olvidar que como adultos tenemos que educar y qué mejor manera que volver a

estudiar. A partir de esta idea se generó la oportunidad para que los mayores de la localidad se integren nuevamente al estudio, logrando una mejor capacitación y desempeño dentro de sus áreas de trabajo.

Es un orgullo para nosotros el deber cumplido. Haber avanzado un poco más este año en nuestra misión y poder seguir desempeñándonos con pasión en la consecución de nuevas oportunidades educativas para la localidad son motivos para continuar trabajando por la comunidad.

Finalizando el año sólo nos queda esperar por la culminación exitosa de los procesos de los diferentes niveles educativos que hemos apoyado este año, esperando avanzar aún más en el aporte a nuestros vecinos de Ciudad Bolívar desde la Fundación Social de Holcim Colombia.

Victoria Eugenia Vargas
Directora de Asuntos
Corporativos y RRHH
de Holcim (Colombia) S.A.

La Mujer, Forjadora del Desarrollo Social Local

Son las mujeres, las madres de Ciudad Bolívar, las que inspiran y desarrollan muchos de los proyectos que generan mejoras para la comunidad. Capacitando y educando con el ejemplo a niños, jóvenes y adultos, multiplicando su espíritu a través del trabajo comunitario en la localidad.



Amalia Bolívar.
Madre y
jefe de cocina

Las mujeres se han convertido en el motor de su comunidad, como forjadoras innatas de la sociedad, con su poder, carisma y empeño logran alcanzar todas las metas que se proponen; aunque en sus vidas a veces encuentran obstáculos no dudan al enfrentarlos con el

esfuerzo que requieran, para lograr alcanzar sus metas, beneficiando a todos, dedicándose incondicionalmente al desarrollo de la sociedad.

Amalia Bolívar, es madre cabeza de familia de la localidad, ella ha tenido que enfrentar dificultades para lograr todo lo que se ha propuesto terminar, pero su tenacidad y ganas de progresar, la llevaron a involucrarse más con el desarrollo local a través de la educación, trabajando con la Asociación Mujeres Forjadoras de Futuro, por los niños más pequeños de la localidad.

Durante años, vivió experiencias que le permitieron avanzar en su desarrollo personal, rompiendo con las barreras de género, luchó por su independencia para alcanzar la grandeza de ayudar a su comunidad. Ahora se prepara para alcanzar el sueño de estudiar y poder prepararse para los retos que le presenta la sociedad. Su vida giró 180°, cuando encontró en las mujeres de la asociación el apoyo para arrancar su proyecto de vida al colaborar de todo corazón en la labor de ayudar a educar a los niños del Jardín Infantil Los Vaticanitos y así generar beneficios para toda su comunidad.

La historia de esta mujer es el ejemplo de cómo alcanzar las metas sólo se logra al perseverar y hacer sus sueños realidad. Reconociendo los beneficios que ha traído a la comunidad el trabajo de esta mujeres Amalia nos cuenta, "La ayuda que damos, es que las madres que quieren salir adelante vienen a dejar a los niños acá en el jardín para que estén bien y ellas así poder trabajar para sacar una familia adelante y regresar más tarde por los niños, ellas saben que acá estamos pendientes de sus hijos".





Marlene Stella Álvarez Romero.
Madre y empresaria local

Como lo afirma otra madre que ha visto como éste lugar se ha convertido en una hermandad, que hasta para las mujeres externas a la asociación se ha vuelto un hogar, por la amabilidad con que tratan a los papas.

“Para mí la experiencia ha sido maravillosa, pienso que lo mejor que nos ha podido pasar es, este lugar, porque el jardín, tanto la estructura como el personal es un apoyo esencial para las familias y madres del sector. El personal tiene toda la capacidad, me parece acogedor y para los niños el jardín es su segundo hogar, además aquí están bien y pues uno como padre también está tranquilo porque sabe que están en buenas manos”, nos comenta Marlene Stella Álvarez, una de las madres que decidió

creer en el proyecto de personas como Amalia y la Asociación de Mujeres Forjadoras de Futuro.

Por otro lado Marlene comenta que el jardín ha ayudado a las madres, al darles el tiempo para que se puedan desarrollar al manejar sus propios negocios o estudiar. “Siento que ha sido muy importante para las mamás porque eso nos ayuda a nosotras las mujeres a trabajar, nos sentimos apoyadas, como si fuéramos de la familia, además como las personas que trabajan acá son de nuestro sector eso me produce más seguridad y confianza por eso me parece bueno”.

Siendo una mujer que maneja su propio negocio, al tener una peluquería en la localidad, Marlene necesita de este apoyo fundamental, para que ella pueda desempeñarse mejor en sus labores diarias que no sólo como mamá cumple en la comunidad. Como mujer Marlene encuentra seguridad en el apoyo que le brinda la asociación a través del jardín, generando en ella la capacidad de mejorar, ya que puede dedicar tiempo a su desarrollo personal que refleja en su vida familiar.

Historias como estas demuestran el valor social que obras como el Jardín Infantil Los Vaticanitos traen a la comunidad, apoyando el desarrollo de la sociedad, llenando de orgullo a la Asociación de Mujeres Forjadoras de Futuro a las que es un placer apoyar desde la Fundación Social de Holcim Colombia al reconocer el esfuerzo que estas mujeres hacen por mejorar la calidad de vida de los habitantes de su localidad.

Reconocer el valor que la mujer tiene dentro de la sociedad, ha llevado a que el sueño se haga realidad y proyectos sociales se puedan desarrollar para beneficiar a Ciudad Bolívar, convirtiendo a sus mujeres en ejemplo de temple a nivel nacional.



En Nuestra Comunidad nos Debemos Preparar para una Emergencia Enfrentar

En plena temporada invernal, en la localidad de Ciudad Bolívar debemos estar atentos para una emergencia evitar y, frente a las inundaciones y deslizamientos nos debemos preparar, conocer que debemos hacer en caso de enfrentar una situación como ésta que nos pueda alcanzar.

Siguiendo algunas de estas indicaciones el riesgo podemos evitar y a nuestros vecinos ayudar:

- ⚠ Evite el pánico, este contagia a las personas cercanas y desencadena tragedias.
- ⚠ Esté atento a los comunicados que emiten las autoridades distritales sobre el estado del tiempo y a la señal de alarma, siempre tenga a mano su equipo de primeros auxilios o kit para emergencias.
- ⚠ Corte la luz, agua y gas, evacúe su hogar si la situación así lo amerita o las autoridades así lo indican.
- ⚠ Identifique una ruta de evacuación y otras vías alternativas.
- ⚠ Establezca un punto de reunión, por si la familia se encuentra dispersa.
- ⚠ Proteja a las personas antes que a los objetos, en especial mujeres embarazadas, niños, ancianos y personas en situación de discapacidad.
- ⚠ Advierta a los vecinos sobre el peligro, dispare el sistema de alarma local.
- ⚠ Si es posible, colabore en las labores de rescate. No mueva personas lesionadas avise a las autoridades para socorrer a los heridos.
- ⚠ Evacúe su familia hacia las zonas seguras establecidas por las autoridades de su localidad.
- ⚠ Acate las instrucciones de las autoridades es por su seguridad y la de su familia.

Para informarnos mejor acerca de lo que tenemos que hacer, antes, durante y después de una emergencia, te invitamos a conocer las siguientes páginas en internet:

<http://www.fopae.gov.co/portal/page/portal/fopae> y sus enlaces,
http://intranet.fopae.gov.co/portal/page/portal/fopae/root_sub/Doc/INUNDACION.pdf y
http://intranet.fopae.gov.co/portal/page/portal/fopae/root_sub/Doc/DESLIZAMIENTO.pdf

Fuentes:

http://intranet.fopae.gov.co/portal/page/portal/fopae/root_sub/Doc/INUNDACION.pdf
http://intranet.fopae.gov.co/portal/page/portal/fopae/root_sub/Doc/DESLIZAMIENTO.pdf

Porque una emergencia debemos evitar y por nuestra seguridad velar.



Fuente:
http://commons.wikimedia.org/wiki/file:Bogota_Ciudad_Bolivar_01.jpg

Crecimiento Social con Educación

Programas de formación técnica ejemplo de educación exitosa

La educación es una herramienta de cambio, no sólo cuando se utiliza en la niñez, sino también cuando se usa para cambiar el estilo de vida de personas adultas. Es por esto, que programas como el de la Fundación Social de Holcim y el SENA dejan huella a nivel social. Es factible afirmar que la educación es uno de los métodos más exitosos para generar crecimiento social.

Generar estas oportunidades para los jóvenes de Ciudad Bolívar, es una búsqueda constante de alianzas para mejorar la calidad de la educación, analizando el mercado e identificando sus necesidades se originan los programas de educación técnica que darán nuevas oportunidades para la juventud de la localidad a través de sus convocatorias. Uno de los factores más importantes de los programas es que se fomenta la práctica con oportunidades dentro de diferentes empresas y Holcim (Colombia) S.A.



Por:
Érica
Maldonado,
Analista de
Proyectos
de la Fundación
Social de Holcim
Colombia



Como nos lo explica Ómar Guevara, un joven local que logró capacitarse dentro de estos programas. "Realicé el curso de técnico en montaje y mantenimiento de equipos electromecánicos para minería bajo tierra; por medio de algunos afiches y volantes colgados por Holcim, Decidí participar en la



Ómar Guevara
Exalumno
Centro de Formación del SENA

convocatoria y salí beneficiado con uno de los cupos. En el curso aprendimos toda la teoría y algo de práctica, pero lo mejor fue al finalizar esta primera fase, porque luego entré a una práctica real que me ayudó a mejorar mis conocimientos y desempeñarme en mi campo de trabajo. Ahora estoy como practicante en Dinissan, soy auxiliar de los ingenieros y así he aprendido mucho más. Hacia el futuro me gustaría ayudar acá en la localidad, con otros exalumnos pensamos tal vez montar un taller para maquinaria pesada para trabajar con la industria que se mueve en este sector y ojala recibamos más capacitación de parte del SENA y la Fundación Social de Holcim porque eso nos sirve mucho para seguir creciendo profesionalmente."

Éxito Total: Semana Cultural de Vaticanitos ejemplo de Unión Comunitaria

El viernes 23 de octubre se desarrollo con éxito total de asistencia y participación de la comunidad, la presentación del Décimo Carnaval del Jardín Infantil Los Vaticanitos, dentro de la semana cultural de esta institución.

Nuevamente la entereza y el arduo trabajo de la Asociación de Mujeres Forjadoras de Futuro con la colaboración del Centro Educativo Distrital Don Bosco 1, sede La Joya, Christian Aid Colombia, el Fondo de Pequeños Proyectos, La Casa de la Cultura del barrio San Joaquín, La Fundación Social de Holcim Colombia, El grupo de la tercera edad del

día para expresar sus capacidades artísticas frente a sus papás, el Caribe colombiano fue el cómplice de esta presentación. El rock, la danza y una banda marcial del C.E.D Don Bosco 1, animaron la fiesta hasta terminar, cuando un grupo folclórico decidió acompañar la presentación de las profesoras y colaboradoras del jardín que descrestaron con la pasión que las caracteriza en su rol de maestras y amigas de la localidad, fue un acto desbordó cultura a montón.



barrio San Joaquín y la Fundación Imago, lograron llevar a cabo la presentación final de la semana cultural que tuvo como eje central la corresponsabilidad.

Tomándose las calles para anunciar la llegada del carnaval, Vaticanitos hizo partícipe a toda la comunidad de la fiesta de vida y unión que se desarrollo en el parque del barrio San Joaquín, con presentaciones musicales y de danza se vivió un festival caribeño a la luz del sol que acompaño la festividad. Los peces y el mar inundaron el parque de amor fraternal. Los niños y niñas tuvieron un

Fue la unión la que caracterizó la presentación. Los padres y madres respondieron a la misión de a sus hijos ayudar, al elaborar los disfraces y escenarios que acompañaron el desarrollo de esta actividad. Ahora ya se empieza a gestar la nueva semana que en un año traerá la alegría que Vaticanitos a su comunidad le da.

Por:
Érica Maldonado,
Analista de Proyectos de la Fundación
Social de Holcim Colombia



Con Pasión y Alegría

El Arte como Creador de Conciencia Social en Ciudad Bolívar

Encuentro Cultural

Para la finalización de los talleres de formación artística de la Fundación Social de Holcim Colombia en compañía de la Asociación Arte Mudante, la Corporación Ámbar y la Corporación Forjar, se mostraron los avances logrados en estos talleres a través de las diferentes presentaciones de danza, música, teatro y artes plástica de los niños, niñas y jóvenes involucrados dentro de los talleres realizados en las localidades de Ciudad Bolívar y Usme. El Encuentro cultural 2009, se llevó a cabo el domingo 15 de noviembre en el teatro ECCI El Dorado en el centro de Bogotá.

Este evento generó grandes expectativas dentro de los involucrados en estos procesos de crecimiento social como nos lo explica Victoria Eugenia Vargas, Directora de Asuntos Corporativos y RRHH de Holcim (Colombia) S.A.: "Tenemos expectativas muy altas frente al resultado de los talleres de este año, porque desde la empresa y la Fundación Social de Holcim Colombia, decidimos hacer un proceso de evaluación de los nuevos modelos pedagógicos, con el fin de ver la evolución de los talleres y como estos han beneficiado el desarrollo integral de los niños, para esto recibimos la asesoría de la Corporación Ámbar".



Por:
Juan Camilo García,
Coordinador de
Programa,
Corporación Forjar.

El compromiso frente al desarrollo de esta actividad es de vital importancia para la composición y ejecución de los proyectos de responsabilidad social que se vienen trabajando en estas localidades, como lo expresó Sandra Hernández, Directora de la Fundación Social de Holcim Colombia: "Este año es muy importante para nosotros, porque luego de establecer el nuevo proceso de evaluación, es nuestra primera muestra de gran magnitud y ha logrado vincular a los colegios, padres y niños de las localidades, en este sentido se hace necesario ver qué otros aspectos debemos trabajar para mejorar, ya que no es solamente el desarrollo artístico, también es un proceso de crecimiento personal de todos los involucrados, aportando así a la interacción social de las comunidades".

Para lograr la articulación de los programas dentro de la comunidad la Corporación Ámbar, formuló nuevas propuestas para acercarse a un desarrollo exitoso de actividades como el Encuentro Cultural 2009, como se explica a continuación, " La idea es generar los espacios de interacción entre los involucrados, incentivando una articulación de los procesos de crecimiento pedagógico a largo plazo, dando cabida a la retroalimentación para lograr compromisos frente a los desafíos que puedan presentarse, trabajar en el reconocimiento del entorno de los niños para que se integren mejor dentro de los procesos, abriendo los espacios para el dialogo entre el niño y el docente, y, así alcanzar un mejor desarrollo de los talleres", así lo hizo saber Olga Lucia Olaya, Directora de la Corporación Ámbar.

Dentro de las aulas de los colegios C.E.D Calasanz, C.E.D Sotavento, el I.E.D Tenerife y el salón comunal del barrio Inés Elvira, se prepararon las diferentes presentaciones que fueron el centro de atención de la socialización de los trabajos realizados por los niños y jóvenes que participaron de los talleres, como nos lo cuentan algunos de los participantes:

"Para la presentación final ensayamos un baile en donde nosotros nos convertimos en animales fantásticos, haciendo los movimientos de cómo nos imaginamos los diferentes animales, mostrando su vida y la relación con sus alrededores, mostrando nuestra creatividad en la presentación". (C.E.D Calasanz, taller de danza; Edna Zambrano, Nicole Orduz, María F. Castro y Daniel Castro).

"Al principio de la presentación sentíamos muchos nervios, pero después nos dejamos llevar por la música y las presentaciones salieron adelante muy bien. El Encuentro Cultural fue una experiencia muy chévere porque es una oportunidad para practicar el manejo de escenario y dejar el pánico escénico y así podemos mostrar todo nuestro talento". (C.E.D Sotavento, taller de música; Angie Beltrán, Jorge Páez, David Maldonado y David Bernal).

"La presentación en el teatro fue una experiencia muy buena porque a la gente le gustó nuestro trabajo, además pusimos mucho esfuerzo y le dedicamos mucho tiempo a la presentación, estar en el teatro fue la recompensa a todo eso, porque nuestras presentaciones salieron muy bonitas, todo fue muy chévere y la pasamos muy bien". (C.E.D Sotavento, talleres de danza y teatro; Wendy Uribe y Yina Cadena).

"Estar presentes en el Encuentro Cultural de este año fue una experiencia muy bonita, estar paradas en ese escenario mostrando todo lo que hicimos durante este año, fue muy especial para nosotras, todo el esfuerzo se vio reflejado en nuestra presentación. Fue una experiencia enriquecedora, muy bacana, porque nosotras tuvimos la posibilidad de aportar al desarrollo



de nuestro acto y eso fue lo mejor de todo". (C.E.D Sotavento, talleres de danza y teatro; Liliana Fuentes y Angie Navarrete).

Encuentros como este son la recompensa para el arduo trabajo que los niños, jóvenes y talleristas desarrollan cada año, mostrando nuevas alternativas para incentivar el desarrollo social, enseñando una nueva cara de las localidades, al generar uniones y compromisos por parte de los diferentes involucrados. Para La Fundación Social de Holcim Colombia es un orgullo hacer parte de estos procesos que traen progreso a la comunidad abriendo posibilidades de desarrollo alternativas para los niños, niñas y jóvenes que hacen parte de los talleres de formación artística. Esta fue la culminación de una etapa del proyecto que continuará en desarrollo durante el 2010.



Responsabilidad y cultura en acción

Vigía de la Naturaleza, un Incansable Trabajador

Hace ya más de diez años Fabio Vargas ha dedicado su vida a la recuperación del medio ambiente. Como activista y líder comunitario, ha venido trabajando por mejorar las condiciones ambientales de su barrio y localidad.



La experiencia alrededor de la recuperación de la quebrada, La Trompeta, en Ciudad Bolívar ha marcado el nuevo rumbo de la vida de Fabio, que ahora dedica sus días al mejoramiento de la cuenca de esta quebrada y sus zonas de influencia dentro de la localidad. Fabio Vargas, actualmente se desempeña como Coordinador de los Vigías Ambientales para las UPZ 67 y 68, a su lado se encuentran 26 incansables trabajadores que procuran lograr recuperar el medio ambiente a través de trabajos como éste.

Este grupo realiza arduas labores alrededor de los temas ambientales en su localidad, generando espacios de participación activa de la comunidad dentro de jornadas de trabajo en la que se hacen diferentes actividades para la recuperación, limpieza y mantenimien

to de la quebrada, y su nacimiento, además de proyectos de arborización para estas zonas.

De esta manera tratan de retribuirle al planeta por los daños causados a manos del hombre, los vigías intentan cambiar el pensamiento de la gente, concientizando a su comunidad acerca de la importancia del medio ambiente para mejorar las condiciones de vida de Ciudad Bolívar.

Este trabajo es para Fabio Vargas y sus Vigías Ambientales la razón de sus vidas ya que se han apoderado de una noble misión que traerá beneficios para toda su comunidad, y, como todos los héroes anónimos sólo esperan mejorar su entorno sin más compromisos que la gratitud del planeta y su comunidad. Es importante entonces comenzar por casa para mejorar el medio ambiente en la localidad.



Fabio Vargas Crisancho
Coordinador de Vigías
Ambientales, UPZ 67 y 68



Conociendo los Barrios de Nuestra Localidad

Villa Diana López

Villa Diana, hoy en día es un ejemplo de desarrollo local y comunitario. Este barrio es el reflejo de la unión entre sus habitantes, como nos lo cuenta Doña Myriam Bejarano “... entre 1982 y 1984 se empezó a urbanizar este sector pero hasta 1996 se organizó bien una junta de acción comunal, con el fin de mejorar el barrio”.

En donde está construido el barrio actualmente quedaba una hacienda llamada La María, era de la familia Huertas

Todo lo que se lucha, se quiere más y por eso acá en el barrio tenemos sentido de pertenencia y por ejemplo, el caso del parque, que trataron de vender los terrenos donde queda para urbanizar, pero nosotros gestionamos el futuro del terreno ya que era el único espacio que tenían los niños y no lo íbamos a perder, así que toda la comunidad empezó a tomar acción, hablamos con el Alcalde local y otras entidades estatales logrando salvar el parque para los niños, porque el parque es de ellos y para



y estaba dentro de Bosa. Al principio la dueña de la hacienda, la señora Evangelina Huertas empezó a parcelar y a urbanizar junto al señor Moisés López, quien fue el que termino de urbanizar este sector. La señora Evangelina había registrado los planos del barrio con el nombre del Recuerdo, pero como ella le entrego los terrenos a don Moisés, él le cambio el nombre a Villa Diana López, en memoria de su hija.

El barrio como todos los barrios de Ciudad Bolívar, comenzó de manera precaria, pero con los años fuimos luchando con la junta y el apoyo de toda la comunidad por lo que tenemos hoy en día. Lo primero fue legalizar el barrio y esto lo logramos en 1996 el 13 de noviembre con la Resolución 1126 y el 18 de noviembre nos dieron la personería jurídica, como todo acá fue trabajando duro con el apoyo de todos. Por ese entonces no teníamos servicios, así que luego de legalizar el barrio, comenzamos como junta, con ayuda de Benjamín Morales un antiguo Edil de esta zona a trabajar por los servicios públicos porque antes teníamos que traer de contrabando el agua y la luz.

ellos, por eso fue que luego participamos en la apertura de proyectos para el mejoramiento del barrio y logramos hacer el parque tal y como está ahora.

También como barrio organizamos por medio de la junta algunas actividades recreativas para la comunidad, a los niños les hacemos las novenas y para el resto de la población hacemos el día de la familia para integrar a todos y así logramos que la gente se sienta bien en el barrio y lo quiera más, todo esto ha generado que la gente se preocupe por su barrio y lo cuide manteniéndolo limpio.

En un futuro esperamos mejorar el estado de las calles y seguir integrando a nuestra comunidad, porque con la ayuda de todos es que hemos podido crecer como barrio en lo social y en infraestructura.

*En el momento de la realización de las entrevistas ésta persona ejercía como presidenta de la Junta de Acción Comunal, actualmente la junta cuenta con nuevos miembros en su composición interna.

Myriam Bejarano
Presidenta JAC
Villa Diana



“ Cuando conocí el barrio se estaba construyendo, el primero en construir fue un sastre se llamaba don Israel...”

Acapulco

Acapulco fue legalizado en 1995 luego de un duro trabajo de parte de la comunidad y su junta. El barrio ha ido creciendo lentamente y mejorando cada día más a partir del trabajo comunitario. Aquí todo se ha logrado con ayuda de la gente y la gestión de la junta de acción comunal del barrio, nos comenta Yolanda Vento, presidenta de la JAC de Acapulco.

Actualmente estamos trabajando en la mejora de algunas calles y por el puente que cruza sobre la Quebrada la Trompeta, este proyecto ya está radicado y solo está esperando su ejecución; ya que dentro de los encuentros ciudadanos de Ciudad Bolívar se propuso el proyecto y con ayuda de otros barrios, salimos beneficiados logrando establecer la importancia del puente para los niños y sus familias que lo utilizan diariamente.



Yolanda Vento.
Presidenta
JAC Acapulco

“Somos una comunidad muy unida a la hora de gestionar proyectos que nos benefician a todos como barrio.”

En lo social el barrio va muy bien, por ejemplo varios niños y jóvenes del sector participan en los talleres artísticos de la Fundación Social de Holcim, además también estudian en los cursos técnicos que se hacen con el SENA, nosotros como junta creemos que la educación es importante y por eso es que estos cursos son necesarios para ayudar al desarrollo de los niños. A futuro esperamos poder gestionar algunos espacios para la comunidad en donde se puedan realizar diferentes actividades y así nosotros podemos ayudar a la formación social. Por ahora estamos gestionando el arreglo de las calles internas para impulsar el desarrollo del barrio y de su gente, ya contamos con la ayuda de algunas entidades que nos han colaborado con los materiales, la mano de obra la ponemos como comunidad, lo que demuestra la unión de la gente del barrio para sacar adelante los proyectos.

*En el momento de la realización de las entrevistas ésta persona ejercía como presidenta de la Junta de Acción Comunal, actualmente la junta cuenta con nuevos miembros en su composición interna.



Monterrey

Como recuerdo de sus viajes los urbanizadores del sector en 1996 llamaron Monterrey, a la que en el pasado fue conocida como la Hacienda Las Manas. Pocos habitaban las calles de este sector, pero el crecimiento de la localidad trajo consigo nuevos habitantes que con esfuerzo, trabajo y pasión legalizaron su barrio, sacando adelante a su comunidad, buscando llevar el bienestar para todas las familias que encontraron en éste lugar el hogar al que se anhela siempre llegar.

En la actualidad la renovación de ideas y nuevas alianzas busca Monterrey para fortalecer el desarrollo social del barrio.

Es hora de cambiar y mejorar, buscando nuevas alianzas con las empresas y el distrito para incentivar el crecimiento del barrio no sólo en su infraestructura sino también el progreso de toda nuestra gente.

El trabajo comunitario ha sido un esfuerzo constante, y aunque no siempre es fácil, en la actualidad se ha mejorado logrando más unión entre nuestra gente y así se han logrado generar nuevas ideas para proyectos que buscan el beneficio colectivo. Esperamos entonces que los proyectos salgan adelante y podamos seguir trabajando para mejorar nuestra comunidad; esto afirma Gloria María Martínez, presidenta de la JAC de Monterrey acerca de su barrio.



Gloria María Martínez,
Presidenta JAC
Monterrey



Sin Edad para Estudiar

El SENA y Holcim (Colombia) S.A., generan nuevos espacios de educación para Adultos en la Localidad 5, Usme.

Arturo Fonseca, Presidente de la Junta de Acción Comunal de Danubio Azul, nos cuenta cómo surgió el proyecto de educación para los adultos de la localidad. "La necesidad de prepararnos mejor, sobre todo, en el sector de la construcción, nos hizo buscar la posibilidad de abrir cursos para capacitar a nuestros maestros de obra; en esto nos ayudó el SENA y Holcim, ya teniendo esta colaboración decidimos contribuir al proyecto con el salón comunal del barrio y lo convertimos en un salón de clase para los adultos de la localidad".



Arturo Fonseca
Presidente JAC,
Danubio Azul



Ahora los estudiantes nos hablan.

Orlando Herrera se desempeña como maestro de obra, su saber era empírico dándole la experiencia que la práctica otorga, pero decidió capacitarse dentro de los cursos del SENA y la Fundación Social de Holcim y como el mismo lo dice, "... esto más que una capacitación, es una puerta que se abre para mejorar nuestra calidad de vida". Gonzalo Barón, un veterano y experimentado maestro de la localidad cuenta que los cursos le traerán más y mejores posibilidades laborales como constructor, "me desempeñare mejor en el área de la construcción, y, al prepararme por medio de estos cursos mis ingresos subirán, valorizando mi trabajo". Finalizando, Roberto Arias uno de los beneficiados del programa nos da algunas impresiones de su experiencia dentro de los cursos, "la verdad, yo me siento muy contento y agradecido con las personas que han hecho posible este proyecto, porque nos han brindado la oportunidad de estudiar, eso es una verraquera".



Orlando Herrera



Gonzalo Barón



Roberto Arias

El Ingeniero Luis Francisco Siatoya, profesor del programa, nos guía a través de los cursos. "Los estudiantes recibirán tres cursos de cuarenta horas cada uno; el primero de replanteo y cimentación, el segundo de mampostería estructural y el último de estructuras en concreto reforzadas.

De esta manera se están generando mejores oportunidades para los constructores de la localidad, al educarlos de una mejor manera acerca de su oficio además de prepararlos para construir con todas las normas sismo-resistentes".



Ingeniero
Luis Francisco Siatoya



Preparándonos para la Cultura

Convocatoria a 20 Bandas de Rock de la localidad de Ciudad Bolívar

ATV Canal 3 del Barrio Perdomo, Convoca a 20 Bandas de Rock de las cuales se seleccionarán 5 Bandas de Rock Local para realizarles un video clip.

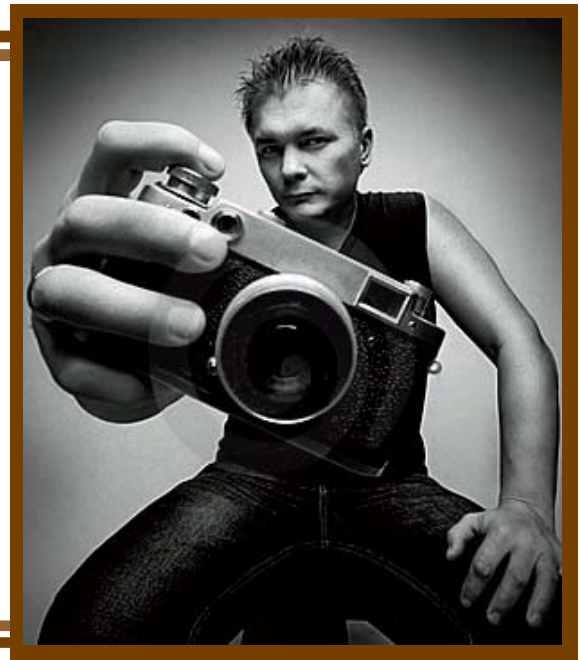
Mayores Informes:
Jorge Flores
Tel 7196035- 3123812950
Email: rockmetalv3@hotmail.com



¿Estás preparado para asumir el reto y participar? Concurra en el Primer Foro Nacional de Fotografía

¡Inscríbete y reserva tu lugar!

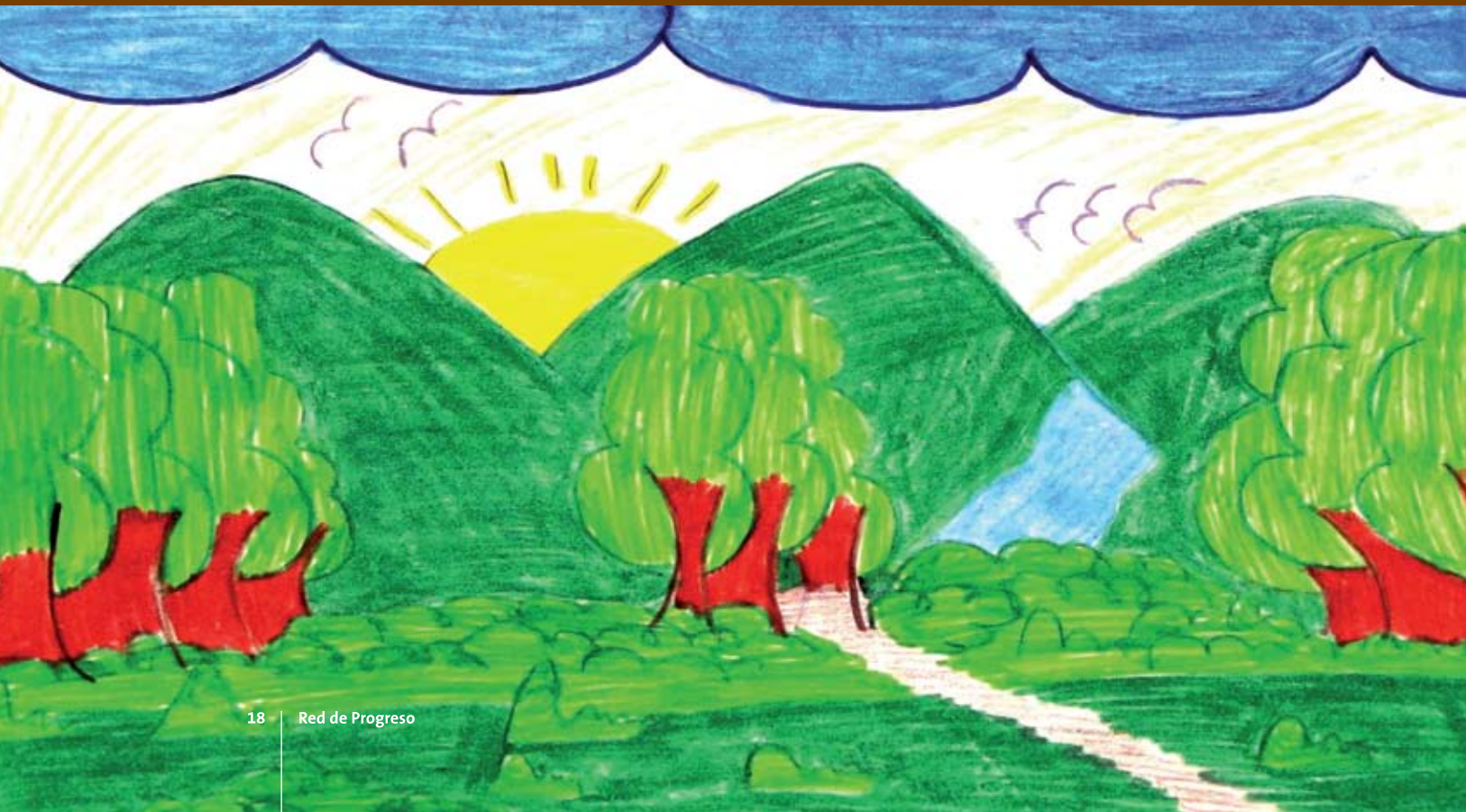
Informes:
Tel 2480375 - 3152508687
Bogotá – Colombia
www.kairosgc.com/forofoto/formulario.php





Diseñando el Mural

La Fundación Social de Holcim Colombia, agradece a los niños y niñas del grado quinto, sedes A y B, jornadas mañana y tarde del C.E.D Ciudad Bolívar Argentina, por enviar sus dibujos para participar en la convocatoria "Diseña el Mural para tu Comunidad". Sus dibujos serán de gran inspiración para el desarrollo de nuevos murales dentro de su localidad y esperamos seguir contando con su inspiración en proyectos futuros.



Buenas Nuevas para la Comunidad

Tres Nuevos Escenarios Culturales para la Ciudad en el 2011

La Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte tiene definidos tres grandes escenarios culturales para el disfrute de toda la ciudadanía que serán entregados a finales del 2011. Dos de estos escenarios son de carácter metropolitano: uno en Usme, ubicado en la hacienda El Carmen, dónde en 2006 se hizo un importante hallazgo arqueológico, denominado la Necrópolis Prehispánica de Usme. Este escenario tendrá vocación museográfica, con un área aproximada de 1.000 mts², contará con salas de exposición, auditorio y salones para formación y conocimiento de la ciudadanía

sobre la cultura muisca allí encontrada. La inversión prevista para este museo será de \$ 6.500.000 millones de pesos aproximadamente. El otro escenario quedará en Ciudad Bolívar, en Ismael Perdomo, con un área de 5.000 m². El tercero es de carácter zonal y se construirá en la UPZ Alfonso López (Usme), para atender las necesidades de un amplio sector que no cuenta con buena cobertura cultural. La inversión total para la ejecución de estos proyectos será de 21 mil millones de pesos.

Fuente: <http://consejodecultura.byethost4.com/>



Comienza Nuevo Curso del SENA y la Fundación Social de Holcim Colombia

Dentro de los cursos programados para realizarse este año con el apoyo del Centro de Formación del Sena en el barrio Sotavento y la Fundación Social Holcim (Colombia), se dará inicio al curso, Tecnólogo en Salud Ocupacional, Seguridad Industrial y Medio Ambiente, el día 10 de noviembre de 2009 con una inducción para los alumnos que fueron seleccionados. Este curso tendrá una duración de 2 años des los cuales, 18 meses

serán de clases electivas en el Centro de Formación y 6 meses de prácticas con las empresas patrocinadoras. Las clases se realizarán de 7:30 a.m. a 4:00 p.m. en jornada continua, donde los alumnos aprenderán y pondrán en práctica dentro de las aulas de clase lo aprendido durante el día.

Por: Luis Eduardo León,
Coordinador de Programas
de Formación Técnica del Sena.





Holcim (Colombia) S.A.
Calle 113 No. 7-45
Torre B, Piso 12
Edif. Teleport Business Park
Bogota D.C.
www.holcim.com.co